



Corso Accademico di Secondo Livello
Psicologia musicale

Settore disciplinare

CODD04 Pedagogia musicale per Didattica della Musica

Modalità di Frequenza

Annuale con obbligo di frequenza

Docente/i

Mauro Assorgia

Programma di Studio ed Esame

Argomenti generali

- Le quattro aree della Psicologia della Musica
- Psicologia della Gestalt
- Figura e Sfondo
- Funzione e Figura-Sfondo nella Multimedialità
- Processo compositivo dialettico e a «variazione statica»
- Ripetizione-Variazione
- Neuropsicologia e Musica

Psicologia della Comunicazione
Ascolto cognitivo
Notazione convenzionale e Scritture informali
Immagini musicali
Musica e Gesto

Materiali di studio

Dispensa fornita in formato digitale contenente:

- a) Schede riassuntive dei concetti di base degli argomenti generali sopra indicati
- b) relativi Documenti da collegare o esemplificativi.

Programma d'esame

Prova orale sugli argomenti generali trattati e sui relativi documenti scelti.