



Corso Accademico di Secondo Livello  
**Psicologia musicale**

Settore disciplinare

**CODD04 Pedagogia musicale per Didattica della Musica**

Modalità di Frequenza

**Annuale con obbligo di frequenza**

Docente/i

**Mauro Assorgia**

**Programma di Studio ed Esame**

**Argomenti generali**

Le quattro aree della Psicologia della Musica

Psicologia della Gestalt

Figura e Sfondo

Funzione e Figura-Sfondo nella Multimedialità

Processo compositivo dialettico e a «variazione statica»

Ripetizione-Variazione

Neuropsicologia e Musica

Psicologia della Comunicazione

Ascolto cognitivo

Notazione convenzionale e Scritture informali

Immagini musicali

Musica e Gesto

### **Materiali di studio**

Dispensa fornita in formato digitale contenente:

- a) Schede riassuntive dei concetti di base degli argomenti generali sopra indicati
- b) relativi Documenti da collegare o esemplificativi.

### **Programma d'esame**

Prova orale sugli argomenti generali trattati e sui relativi documenti scelti.