



Conservatorio  
Niccolò  
Paganini

Corso Accademico di Secondo Livello

## **Metodologia dell'insegnamento strumentale (Pianoforte)**

Settore disciplinare

**CODI21 Pianoforte**

Modalità di Frequenza

**Annuale con obbligo di frequenza**

Docente/i

**Dario Bonuccelli**

### **Programma di Studio ed Esame**

Durante il corso saranno letti e commentati i principali metodi pianistici, dal '700 ai giorni nostri. Attraverso l'analisi di questi testi sarà evidenziata l'evoluzione dei criteri didattici nella storia della musica.

Particolare attenzione sarà data ai metodi dedicati ai primi anni di studio, confrontando quelli più tradizionali con i più moderni ed individuandone vantaggi e svantaggi.

Saranno analizzati anche i processi cognitivi relativi allo studio, all'apprendimento e alla memorizzazione. Parte del corso prevede alcune ore in compresenza con il docente durante le lezioni ad allievi di pianoforte collocati in diversi anni di studio: saranno presentate ed applicate "sul campo" strategie didattiche volte a definire e formare la figura dell'insegnante di pianoforte.

