



Corso Accademico di Secondo Livello  
**Composizione musicale informatica**

Settore disciplinare

**COME02 Composizione musicale elettroacustica**

Modalità di Frequenza

**Annuale con obbligo di frequenza**

Docente/i

**Programma di Studio ed Esame**

**Programma di studio**

Durante il corso lo studente svilupperà in ciascuna annualità, sotto la guida del docente, almeno un progetto musicale che includa porzioni significative di lavoro algoritmico, quali, a titolo di esempio:

composizione assistita da computer, utilizzo di descrittori musicali, sistemi generativi, music information retrieval, machine learning, utilizzo di basi di dati locali o remote per la composizione, e così via.

**Programma d'esame**

Durante l'esame il candidato presenterà la realizzazione completa di uno dei progetti artistici sviluppati durante il corso.

