



Corso Accademico di Secondo Livello
Composizione musicale informatica

Settore disciplinare

COME02 Composizione musicale elettroacustica

Modalità di Frequenza

Annuale con obbligo di frequenza

Docente/i

Programma di Studio ed Esame

Programma di studio

Durante il corso lo studente svilupperà in ciascuna annualità, sotto la guida del docente, almeno un progetto musicale che includa porzioni significative di lavoro algoritmico, quali, a titolo di esempio:

composizione assistita da computer, utilizzo di descrittori musicali, sistemi generativi, music information retrieval, machine learning, utilizzo di basi di dati locali o remote per la composizione, e così via.

Programma d'esame

Durante l'esame il candidato presenterà la realizzazione completa di uno dei progetti artistici sviluppati durante il corso.

