



Corso Accademico di Secondo Livello

Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera

Settore disciplinare

COMI03 Musica da camera

Modalità di Frequenza

Annuale con obbligo di frequenza

Docente/i

Vittorio Costa, Rita Orsini

Programma di Studio ed Esame

Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera I

Programma d'esame

1. Esecuzione di uno o più importanti composizioni cameristiche della durata di circa 30 min.1.
2. Concertazione in tempo reale di un breve brano da camera, o di un frammento di movimento di brano da camera, scelto dalla commissione 24 ore prima dell'esame.

Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera II

Programma d'esame

Esecuzione di uno o più importanti composizioni cameristiche della durata di circa 30 min., possibilmente di stile di epoca diversa da quelli presentati l'anno precedente.

2. Concertazione in tempo reale di un breve brano da camera, o di un frammento di movimento di brano da camera, scelto dalla commissione 24 ore prima dell'esame.