



Corso Accademico di Secondo Livello  
**Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati**

Settore disciplinare

**COMI04 Musica d'insieme per strumenti a fiato**

Modalità di Frequenza

**Annuale con obbligo di frequenza**

Docente/i

**Massimo Conte**

**Programma di Studio ed Esame**

**Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati I**

Programma d'esame

1. Esecuzione di uno o più importanti composizioni cameristiche della durata di circa 30 min.
2. Concertazione in tempo reale di un breve brano da camera, o di un frammento di movimento di brano da camera, scelto dalla commissione 24 ore prima dell'esame

**Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati II**

Programma d'esame

1. Esecuzione di uno o più importanti composizioni cameristiche della durata di circa 30 min., possibilmente di stile di epoca diversa da quelli presentati l'anno precedente.
2. Concertazione in tempo reale di un breve brano da camera, o di un frammento di movimento di brano da camera, scelto dalla commissione 24 ore prima dell'esame