



Corso Accademico di Secondo Livello
Lettura della partitura

Settore disciplinare

COTP02 Lettura della partitura

Modalità di Frequenza

Annuale con obbligo di frequenza

Docente/i

Nicola Giribaldi

Programma di Studio ed Esame

Programma di studio (primo anno biennio)

- 1) brani pianistici di difficoltà adeguata al corso tratti dal repertorio moderno/contemporaneo
- 2) arie d'opera dal repertorio belcantistico (accennando con la voce la parte del canto)
- 3) sinfonie dal periodo romantico ad oggi

Programma d'esame

Il programma d'esame si intende svolto ed eseguito al pianoforte

- 1) esecuzione di due brani pianistici di difficoltà adeguata al corso tratti dal repertorio contemporaneo;
- 2) esecuzione di un'Aria d'opera tratta dal repertorio belcantistico (accennando con la voce la parte del canto) scelta dalla commissione tra 6 presentate dal candidato; 3) esecuzione di un tempo di una Sinfonia dal periodo romantico ad oggi scelto dalla commissione tra due sinfonie presentate dal candidato, una del periodo romantico, l'altra del 900.