



Corso Accademico di Secondo Livello

Prassi esecutive e repertori (Maestro Collaboratore)

Settore disciplinare

CODI 25 Accompagnamento pianistico

Modalità di frequenza

Annuale con obbligo di frequenza

Docente/i

Tiziana Canfori, Emanuele De Filippis, Stefano Fantini, Roberta Paraninfo

Programma di Studio ed Esame

Prassi esecutive e repertori (Maestro Collaboratore) 1

Esecuzione di quattro scene d'opera di autori e periodi diversi, accennando con la voce la parte del canto.

Dare prova di conoscere le diverse mansioni del Maestro Sostituto nei teatri lirici

Prassi esecutive e repertori (Maestro Collaboratore) 2

Esecuzione di quattro scene d'opera di autori e periodi diversi, accennando con la voce la parte del canto.

Dare prova di conoscere le diverse mansioni del Maestro Sostituto nei teatri lirici